

Le CMIM poursuit sa tradition d'excellence avec une édition consacrée au piano

Montréal, 02 juin 2023 - Le Concours musical international de Montréal (CMIM) poursuit sa tradition d'excellence avec la présentation d'une édition dédiée au **piano**.

Du 5 au 16 mai 2024, le CMIM accueillera à Montréal les meilleurs pianistes de la nouvelle génération qui mettront à l'épreuve leur grande virtuosité et leur maîtrise de cet instrument **incontournable**.

La dernière édition du CMIM consacrée au piano a été présentée à Montréal en 2017. Rappelons que l'édition 2020 avait dû être reportée et que celle de 2021 s'est déroulée de manière exceptionnelle sous la forme d'une compétition internationale entièrement virtuelle.

Épreuves

L'édition **Piano 2024** offrira une expérience artistique scénique captivante qui comprendra trois épreuves. La première épreuve et la demi-finale se dérouleront à la Salle Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal. Piano 2024 culminera avec la présentation de la finale les 15 et 16 mai 2024, à la Maison symphonique de Montréal avec l'orchestre officiel du Concours, l'Orchestre symphonique de Montréal.

Le jury préliminaire du CMIM sélectionnera 24 jeunes pianistes qui devront non seulement rivaliser avec les talents les plus prometteurs de leur génération, mais aussi séduire le public montréalais tout en se démarquant auprès d'un jury international afin de remporter des prix et bourses qui propulseront leur carrière.

Appel à la mise en candidature

Du 1er septembre au 31 octobre 2023, les pianistes venant de partout à travers le monde, nés entre 1994 et 2007 inclusivement, pourront soumettre leur candidature via le site du CMIM. Les critères d'admissibilité ainsi que le répertoire requis seront également disponibles sur le site : www.concoursmontreal.ca.

Tous les détails seront communiqués sous peu et disponibles sur le site Web du CMIM.

À PROPOS DU CMIM

Considéré comme l'une des grandes réalisations culturelles au Canada, le CMIM constitue un exceptionnel tremplin pour les musiciens classiques de la nouvelle génération.

Le CMIM salue le dépassement et l'excellence des lauréats par la remise de prix et de bourses généreuses. Il permet, en alternance, aux chanteurs, violonistes et pianistes de mesurer leurs talents avec ceux d'autres jeunes artistes.

Depuis la première édition piano en 2004, le CMIM a rassemblé sur la scène montréalaise, des finalistes et des lauréats notables, dont Beatrice Rana, Su Yeon Kim, Charles Richard-Hamelin, Bruce Liu, Serhiy Salov et Jayson Gilham.

Renseignements : www.concoursmontreal.ca

Facebook / Instagram: @CMIMontreal

Source:

Judith Dorvil

Directrice, communications et marketing

jdorvil@concoursmontreal.ca

438-944-4108 ou sans frais au 1 877-377-7951 (Amériques)