

Édition Violon 2023
Ordre de passage de la première épreuve
et changement à la présidence du jury

Montréal, mardi 11 avril 2023 – Le CMIM dévoile l’horaire de passage de la première épreuve pour les vingt-quatre concurrents qui participeront à l’édition Violon 2023.

ORDRE DE PASSAGE DE LA PREMIÈRE ÉPREUVE

La première épreuve se déroulera du 25 au 27 avril à la Salle Bourgie. Les 24 violonistes participants y présenteront un récital avec piano d’une durée de 25 à 30 minutes.

Mardi 25 avril, 14 h	Mardi 25 avril, 19 h 30
<ol style="list-style-type: none">1. Elli Choi, (États-Unis) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>2. Aoi Saito (Japon) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>3. Leonard Fu (Allemagne) <i>Pianiste : Jinhee Park</i>4. Karen Su (États-Unis) <i>Pianiste : Carson Becke</i>	<ol style="list-style-type: none">5. Georgii Moroz (Ukraine) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>6. SongHa Choi (Corée du Sud) <i>Pianiste : Carson Becke</i>7. Pauline van der Rest (Belgique) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>8. Yesong Sophie Lee (États-Unis) <i>Pianiste : Francis Perron</i>

Mercredi 26 avril, 14 h	Mercredi 26 avril, 19 h 30
<ol style="list-style-type: none">9. Aaron Chan, (Canada/Hong Kong) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>10. Shihan Wang (Chine) <i>Pianiste : Carson Becke</i>11. Yeyeong Jenny Jin (Corée du Sud) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>12. Ruslan Talas (Kazakhstan) <i>Pianiste : Jinhee Park</i>	<ol style="list-style-type: none">13. David Bernat (États-Unis) <i>Pianiste : Jiarong Li</i>14. Michael Shaham (Israël) <i>Pianiste : Jinhee Park</i>15. Dmytro Udovychenko (Ukraine) <i>Pianiste : Francis Perron</i>16. Lorenz Karls (Suède) <i>Pianiste : Philip Chiu</i>

Jeudi 27 avril, 14 h	Jeudi 27 avril, 19 h 30
<p>17. Zhixin Zhang (Chine) <i>Pianiste : Carson Becke</i></p> <p>18. Claire Bourg (États-Unis) <i>Pianiste : Jinhee Park</i></p> <p>19. Nathan Meltzer (États-Unis) <i>Pianiste : Umi Garrett</i></p> <p>20. Kyumin Park (Corée du Sud) <i>Pianiste : Francis Perron</i></p>	<p>21. Bohdan Luts (Ukraine) <i>Pianiste : Carson Becke</i></p> <p>22. Gabrielle Després (États-Unis) <i>Pianiste : Jinhee Park</i></p> <p>23. SooBeen Lee (Corée du Sud) <i>Pianiste : Jinhee Park</i></p> <p>24. Dongyoung Jake Shim (Corée du Sud) <i>Pianiste : Francis Perron</i></p>

CHANGEMENT À LA PRÉSIDENTE DU JURY

Le Concours musical international de Montréal (CMIM) annonce un changement à la présidence du jury de l'édition Violon 2023. C'est avec regret que nous avons appris que monsieur **Zarin Mehta** ne pourra être à Montréal pour présider le jury international de Violon 2023 pour des raisons de santé. Nous lui souhaitons un prompt rétablissement.

Nous sommes par ailleurs très reconnaissants envers **Richard Rodzinski**, un ami fidèle du CMIM, d'avoir accepté d'assumer cette fonction importante avec un court préavis. Richard Rodzinski est un administrateur des arts chevronné ayant occupé des postes importants à l'opéra de San Francisco et au Metropolitan Opéra de New York. Par la suite, il a été directeur exécutif du Concours Van Cliburn pendant plus de 25 ans. Il a aussi dirigé quelques éditions du célèbre Concours Tchaïkovsky de Moscou, et a inauguré il y a quelques années le China International Music Competition à Beijing.

Rappelons que le jury international est composé de Salvatore Accardo (Italie), Koichiro Harada (Japon), Yura Lee (Corée/États-Unis), Mihaela Martin (Roumanie), Lucie Robert (Canada), Dmitri Sitkovetsky (Royaume-Uni/États-Unis) et Krishna Thiagarajan (Allemagne/États-Unis).

Les membres du jury écouteront et évalueront les performances des 24 jeunes concurrents invités à Montréal du 25 avril au 4 mai.

VOTE DU PUBLIC

Édition Violon 2023

Le Prix du public ICI Musique, d'une valeur de 5 000 \$, sera décerné au ou à la demi-finaliste ayant récolté le plus grand nombre de votes de la part du public. Il sera possible de voter pour votre concurrent favori en ligne, sur le site du Concours, ou à la sortie de la salle.

Mini Violini

Le Mini Violini qui aura récolté le plus grand nombre de votes de la part du public recevra une bourse d'une valeur de 5000 \$, offert en collaboration avec la Fondation de musique Wicha.

À PROPOS DU CMIM

Considéré comme l'une des grandes réalisations culturelles au Canada, le CMIM constitue un exceptionnel tremplin pour les musiciens classiques de la nouvelle génération. Depuis vingt ans, le CMIM a mis de l'avant les talents de plus de 600 concurrents internationaux, et couronné 84 lauréats. Quelle fierté pour Montréal de voir se produire sur scène des participants venant de plus de 90 pays!

Violon 2023 : Vivez la frénésie musicale des passionnés du violon du 22 avril au 4 mai 2023.

Renseignements et billetterie : www.concoursmontreal.ca

Tous les détails : www.concoursmontreal.ca

Facebook / Instagram: @CMIMontreal

Source:

Judith Dorvil

Directrice, communications et marketing

jdorvil@concoursmontreal.ca

438-944-4108 ou sans frais au 1 877-377-7951 (Amériques)