

CMIM PIANO 2017 ANNONCE SON JURY INTERNATIONAL

Montréal, le 28 septembre 2016 – Le Concours musical international de Montréal (CMIM) révèle l'identité des membres du jury international et du chef invité de son édition piano 2017 qui se déroulera du 2 au 12 mai prochain.

Présidé par **André Bourbeau**, cofondateur et président du CMIM, le jury international 2017 réunira neuf personnalités éminentes du monde de la musique issues de huit pays : **Idil Biret** de Turquie, **Dang Thai Son** du Vietnam, **Alain Lefèvre** du Canada, **Hélène Mercier** du Canada, **Pedja Muzijevic** de Bosnie, **David Owen Norris** du Royaume-Uni, **Cristina Ortiz** du Brésil, **R. Douglas Sheldon** des États-Unis et **Gabriel Tacchino** de France.

C'est avec grand plaisir que le CMIM accueillera également le maestro allemand **Claus Peter Flor** à titre de chef invité. Il dirigera l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM), partenaire artistique du CMIM, qui accompagnera les finalistes les 9 et 10 mai ainsi que les lauréats lors du concert gala le 12 mai à la Maison symphonique de Montréal.

INSCRIPTION

Rappelons que la date limite d'inscription pour l'édition piano du CMIM est fixée au 14 janvier 2017. Suite à une étape de présélection sur vidéo, 24 pianistes seront invités à Montréal pour participer au Concours du 2 au 12 mai à la Salle Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal et à la Maison symphonique de Montréal. Le transport et l'hébergement seront offerts aux candidats retenus, selon les modalités du Concours.

- **Limite d'âge** : 30 ans au 1^{er} mai 2017
- **Règlements et répertoire** : concoursmontreal.ca/fr/nos-concours/piano
- **Formulaire d'inscription en ligne** : getacceptd.com/concoursmontreal
- **Renseignements** : info@concoursmontreal.ca

* * *

À PROPOS DU CMIM

Le Concours musical international de Montréal (CMIM) vise à découvrir et à aider les jeunes chanteurs, violonistes et pianistes les plus prometteurs au monde. Le CMIM est le seul concours international en Amérique du Nord à être tenu annuellement et à présenter trois disciplines (piano, voix et violon) en alternance sur un cycle de trois ans. Depuis la première édition consacrée au chant en 2002, plus de 2 700 candidats se sont inscrits au Concours et près de 450 ont été accueillis à Montréal, pour le plus grand plaisir des mélomanes.

Tous les détails au concoursmontreal.ca
Facebook [facebook.com/CMIMontreal](https://www.facebook.com/CMIMontreal)
Twitter [@CMIMontreal](https://twitter.com/CMIMontreal)
Instagram [instagram.com/CMIMontreal](https://www.instagram.com/CMIMontreal)

– 30 –

Source :

Dina Barghout, directrice, commandites, marketing et communications
+ 1 514 845-4108, poste 236 | Cellulaire : + 1 514 233-3510
dbarghout@concoursmontreal.ca